

GR. IX „Ważki”



29.03.-02.04.2021r.

TEMAT TYGODNIA: „Wkrótce Wielkanoc”

Poniedziałek: „Pisanki”

1. Ćwiczenia poranne – Trening fitness dla dzieci
<https://www.youtube.com/watch?v=9iOLdoHhLpc>

2. Słuchanie wiersza Doroty Gellner „Pisanki”

*Patrzcie, ile na stole pisanek!
Każda ma oczy malowane, naklejane.
Każda ma uśmiech kolorowy
i leży na stole grzecznie,
żeby się nie potłuc przypadkiem
w dzień świąteczny.
Ale pamiętajcie!
Pisanki nie są do jedzeni.
Z pisanek się wyklują
Świąteczne Życzenia!*

Rozmowa na temat wiersza:

- Co znajduje się na stole?
- Jak wyglądają pisanki?
- Co wykluje się z pisanek?

3. Poznawanie ciekawostek na temat pisanek.

Dawniej uważano, że pisanki mają magiczną moc, dlatego np. dotykano nimi grzbietów bydła, aby było zdrowe i płodne, toczono je wzdłuż zagonów oziminy, żeby zapewnić sobie dobry urodzaj.

- *Były one darem, który miał zapewnić obdarowanej osobie wszelką pomyślność (także w sprawach sercowych).*
- *Pełniły one rolę wykupu w obrzędach wielkanocnych, np.: dyngusa, chodzenia z barankiem lub kurkiem.*
- *Ludzie bogaci obdarowywali się drogimi pisanekami, ze złota, przyozdobionymi szlachetnymi kamieniami. Francuski jubiler Peter Carl Fabergé wykonał takie drogie pisanki na zamówienie cara Rosji.*

• Pisanki służyły do zabawy zwanej taczanką. Turlało się po stole malowane jaja, zderzając je ze sobą. Wygrywała ta osoba, której pisanka się nie potłukła.

4. Piosenka „Pisanki, kraszanki...”

<https://www.youtube.com/watch?v=qKY9oeELKn4>

*Koszyczek z wikliny pełen jest pisanek,
A przy nich kurczaczek i z cukru baranek.
Przy baranku babka, sól, chleb i wędzonka,
Oto wielkanocna świąteczna święconka.*

*Ref. Pisanki, kraszanki, skarby wielkanocne,
Pięknie ozdobione, ale niezbyt mocne.
Pisanki, kraszanki, całe w ornamentach,
Uświetniły nasze wielkanocne święta.*

*Kłócił się z kurczakiem cukrowy baranek,
Która najpiękniejsza ze wszystkich pisanek?
Czy ta malowana, czy ta wyklejana,
Czy zdobiona woskiem i pofarbowana*

*Ref. Pisanki, kraszanki, skarby wielkanocne,
Pięknie ozdobione, ale niezbyt mocne.
Pisanki, kraszanki, całe w ornamentach,
Uświetniły nasze wielkanocne święta.*

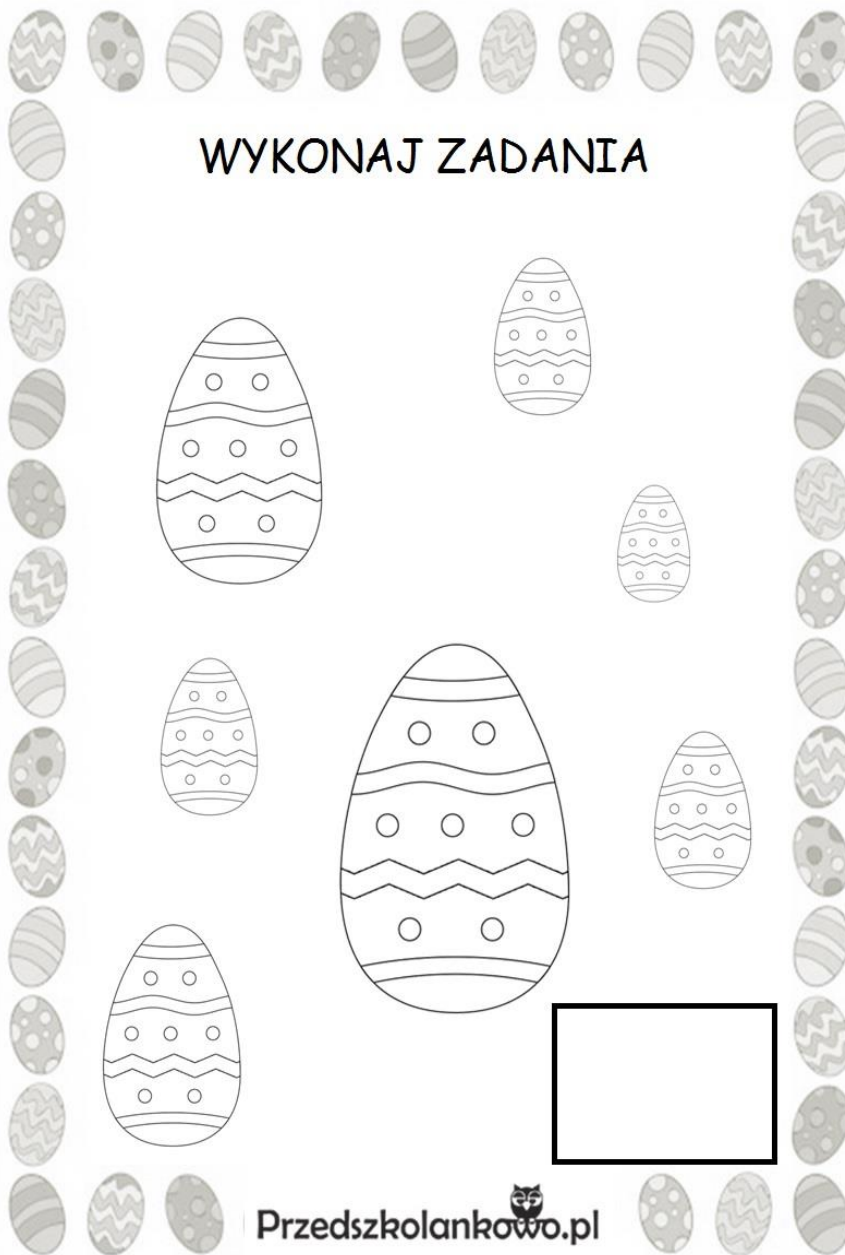
*3) Baranek kurczaczkiem długo się spierali,
aż goście świąteczni do drzwi zapukali
Wielkanocni goście czasu nie tracili
potłukli pisanki jajkiem się dzielili.*

*Ref. Pisanki, kraszanki, skarby wielkanocne,
Pięknie ozdobione, ale niezbyt mocne.
Pisanki, kraszanki, całe w ornamentach,
Uświetniły nasze wielkanocne święta.*

5. Wykonaj pracę plastyczną wg wzoru. Potrzebne będą farby i flamastry. Miłej zabawy!



6. Karta pracy



WYKONAJ ZADANIA

ZADANIA:

1. Policz pisanki.
2. W okienku na dole narysuj tle kresek, ile jest pisanek.
3. Czerwoną kredką otocz w pętlę największą pisanke.
4. Zielną kredką otocz w pętlę najmniejszą pisanke.
5. Pozostałe pisanki pokoloruj na dowolny kolor.

Wtorek: „Kura, kurczęta i pisklęta”.

1. Ćwiczenia poranne – Tańce połamańce

<https://www.youtube.com/watch?v=MG6iPAU2b0I>

2. Słuchanie opowiadania Grzegorza Kasdepke „Najpiękniejsze..”

„Jak wiadomo, każda mama pragnie, aby jej dziecko było naj, naj, najwspanialsze!...

Prawda?

Tak samo rzecz się miała z pewnymi dobrze mi znanymi kurami. Któregoś ranka wszystkie trzy zniosły jajka. Cóż to była za radość! Gdakały wniebogłose ze szczęścia! Spoglądały z miłością na swe jajeczka. Otulały je delikatnie. Nasłuchiwały czy zza kruchej skorupki nie dobiegnie ich czasem jakiś dźwięk. Jednym słowem jak wszystkie mamy, robiły sporo zamieszania.

– Z mojego jajeczka – gdakała pierwsza kura – wyrosnie najsilniejszy kogucik na całym podwórku!

– A z mojego – gdakała druga – najpiękniejsza nioska w całej wsi!

Zaś trzecia kura była tak szczęśliwa, że nie wiedziała nawet, czy wolałaby chłopca, czy dziewczynkę. Wszystkie jednak chciały, aby ich dzieci były najpiękniejsze.

Postanowiły więc pomalować skorupki jajek najwspanialej, jak tylko potrafiły.

– Mój kogucik – gdakała pierwsza kura – będzie czerwony w niebieskie paski.

– A moja nioska – gdakała druga – będzie różowa w zielone groszki.

Zaś trzecia kura nie mogła się zdecydować, czy pomalować jajo na pomarańczowo w brązowe kwadraciki, czy na brązowo w pomarańczowe trójkąciki.

Wszystkie były przekonane, że z tak kolorowych jajek wyklują się najpiękniejsze kurczaki I rzeczywiście.

Którejś nocy usłyszały jakieś ciche trzaski, jakieś popiskiwania... – zanim się obejrzały, z popękanych, kolorowych skorupek wyskoczyły ich dzieci.

– Jaka śliczniutka!... – wygdakała pierwsza kura.

– Mój ty kochany!... – rozczuliła się druga.

– Chlip, chlip!... – płakała ze szczęścia trzecia kura.

A małe kurczaczki, wszystkie żółciutkie, jak gdyby pomalowało je samo słońce, rozejrzały się dookoła i krzyknęły radośnie:

- Mamo! Już jestem!

Rozmowa na temat opowiadania:

- jakich kurczakach marzyły kury?

- Co kury zrobiły z jajkami?

- Jakiego koloru były małe kurczaczki?

- Jakie zwierzęta wykluwają się z jaj?

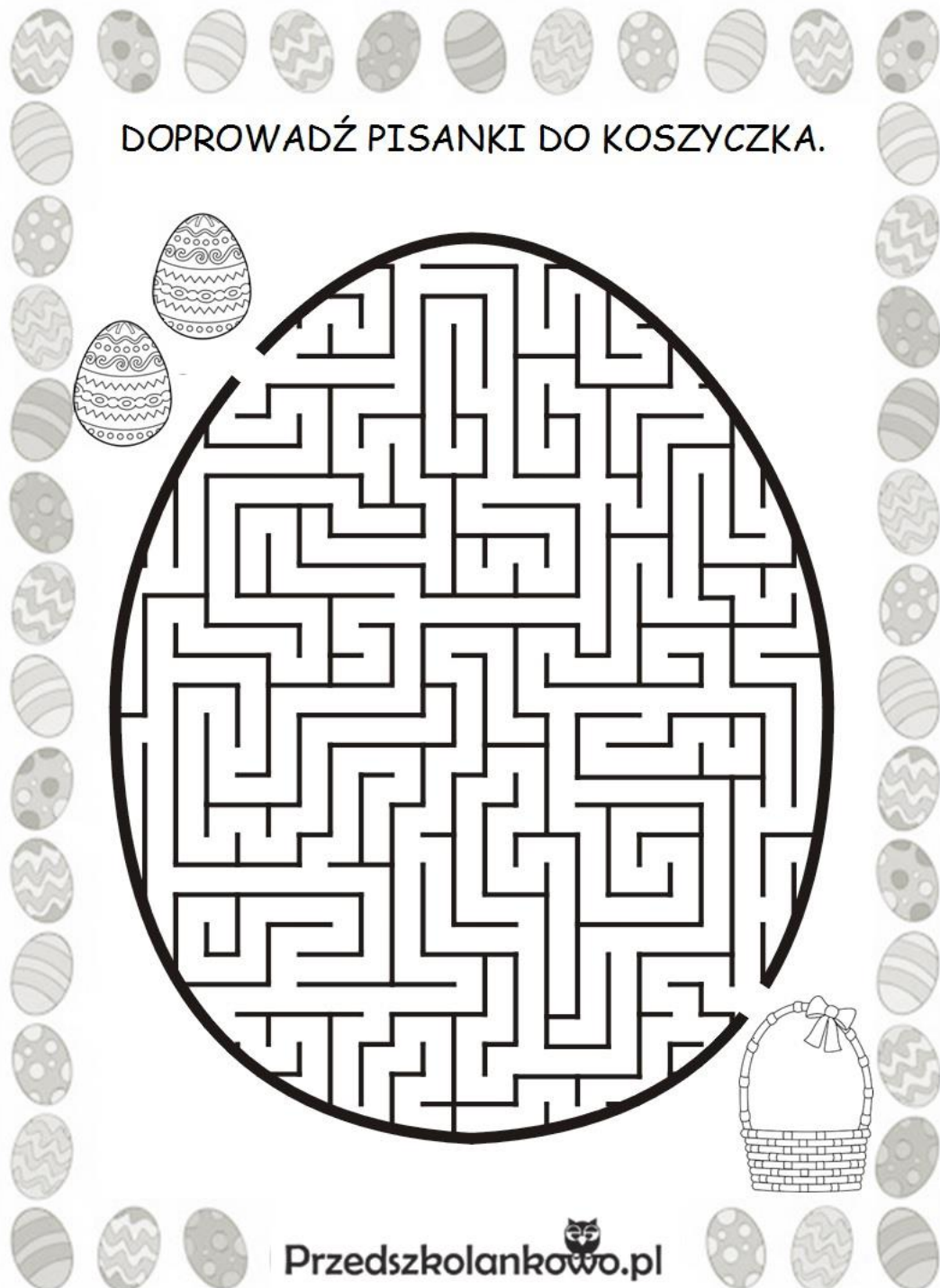
3. Zwyczaje i tradycje wielkanocne.

<https://www.youtube.com/watch?v=cMTxGjhNNAs>

4. „Wyciąg z jajkiem” - zabawa ruchowa.

Do zabawy zaprosz Rodziców lub rodzeństwo. Potrzebna będzie drewniana łyżka i jajko (najbezpieczniej, jeśli będzie ugotowane na twardo). Wyznaczamy start i metę i przenosimy jajko na łyżce w taki sposób, aby nie spadło na ziemię. Możemy wprowadzać utrudnienia i zmieniać sposób poruszania się np. tyłem, bokiem, stopą za stopą, na palcach, na piętach. Dobrej zabawy!

5. Karta pracy



Środa: „Pisanki wielkanocne”

1. Ćwiczenia poranne – "Głowa, ramiona, kolana, pięty..."

<https://www.youtube.com/watch?v=30BVfTvlSrE>

2. Zabawa badawcza – „Jajka i woda”

Jajka surowe, jajka ugotowane, szklane naczynia, sól, łyżka.

• *Dzieci badają zachowanie w wodzie jajka surowego i jajka ugotowanego – wkładają je kolejno do przezroczystego naczynia z wodą. Obserwują ich zachowanie.*

• *Do wody w przezroczystym naczyniu wkładają surowe jajko i dosypują stopniowo sól (około 10–12 łyżek soli). Obserwują, co dzieje się z jajkiem.*

- *Dziecko wypowiada się na temat: „Co można zrobić z jajek?”*

3. Rodzaje pisanek wielkanocnych- słuchanie ciekawostek



Nazwy jaj wielkanocnych zależą od sposobu ich barwienia.

Kraszanki – jajka o czerwonej barwie, od staropolskiego słowa „krasić” – barwić, upiększać.

Malowanki – jajka jednobarwne o innych kolorach.

Skrobanki – na jednolitym tle kraszanki lub malowanki wyskrobuje się wzorek (np. szpilką).

Wyklejanki – jajka z naklejonym obrazkiem z listków, sitowia, włóczki itp.

Nalepianki – jajka ozdobione nalepionymi na skorupkę różnobarwnymi wycinkami z papieru.

Pisanki – przed zanurzeniem jajka w barwnym roztworze robi się na nim wzory woskiem.

Tam, gdzie był wosk, zostawał biały, niepomalowany ślad na kolorowym tle. Dawniej po naniesieniu wzoru na skorupę jajka, farbowano je używając naturalnych barwników, które dawały piękne kolory. I tak kolor zielony uzyskiwano z listków młodego żyta, kolor czerwono-żółty z łusek cebuli, kolor ciemnobrązowy i czarny z kory śliwy lub olchy, kolor czerwony uzyskiwano dzięki burakom a kolor niebieski z płatków kwiatu bławatka. Po wykonaniu wzoru woskiem i zabarwieniu skorupy, z wysuszonego jajka ścierano wosk uzyskując zaplanowane, białe wzory, tworzące piękną, dwubarwną pisanekę.

Pisanki, kraszanki, malowanki miały sens symboliczny. Uważano, że malowanie jaj jest jednym z warunków istnienia świata. Ich zdobieniem we wzory geometryczne lub roślinne zajmowały się dawniej tylko kobiety, które wypędzały z izby każdego przybysza płci męskiej i odczyntały urok, który mógł rzucić na pisanki i jeszcze nie ozdobione jajka:

"Sól tobie w oczach, kamień w zębach. Jak ziemia woskowi nie szkodzi, tak twoje oczy niech nie szkodzą pisanekom".

Barwy pisanek mają swoje symboliczne znaczenie; tak więc fioletowa i niebieska oznacza żalobę i Wielki Post, czerwona - krew Chrystusa przelaną na krzyżu za nasze grzechy, a zielona, brązowa i żółta - radość ze zmartwychwstania.

4. Karta pracy

Pokoloruj pola z wyrazami, które mają:

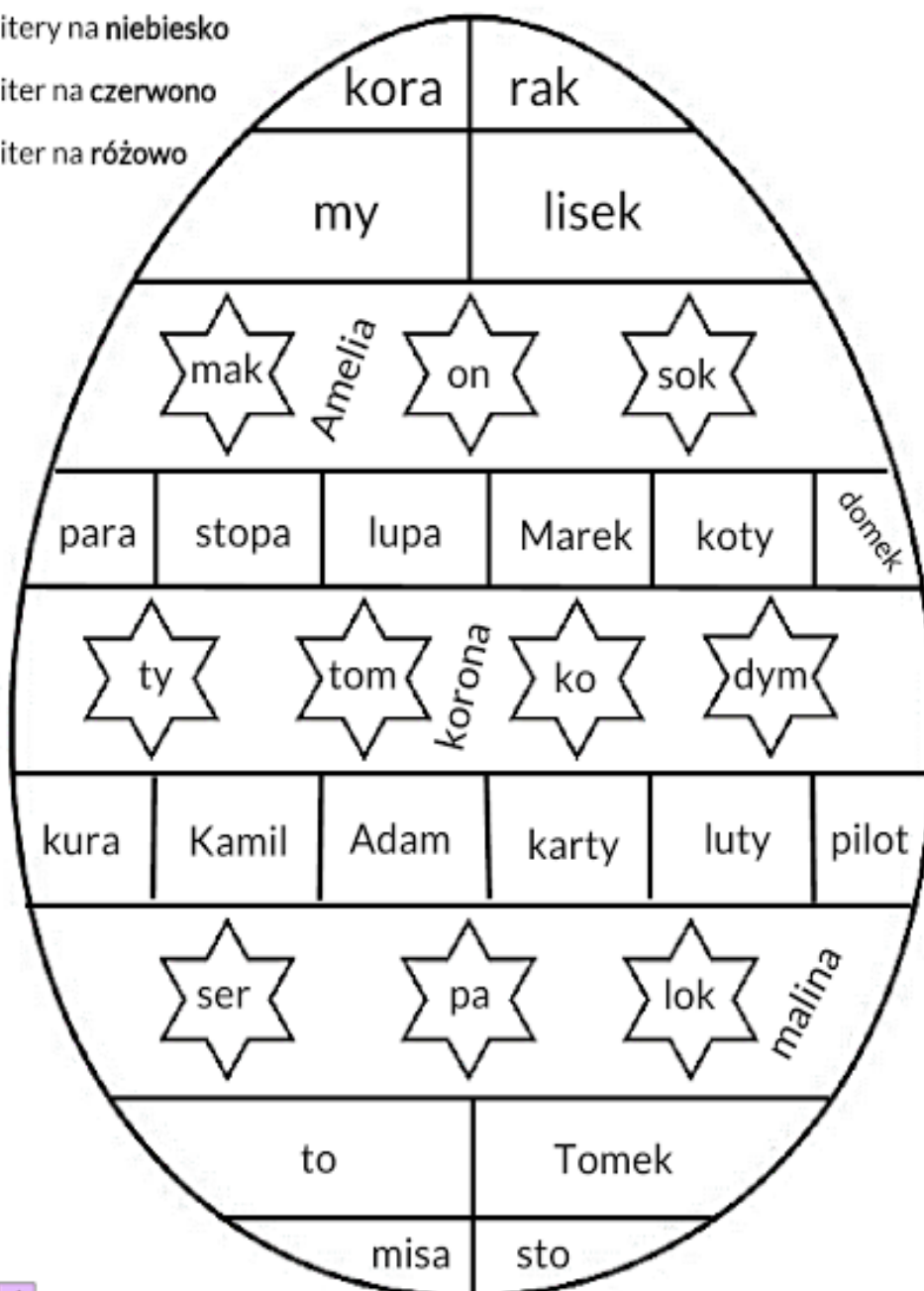
2 litery na zielono

3 litery na żółto

4 litery na niebiesko

5 liter na czerwono

6 liter na różowo



Czwartek: „Koszyczek wielkanocny”

1. Ćwiczenia ruchowe – ruletka wielkanocnych ćwiczeń

<https://wordwall.net/pl/resource/1247581/weso%C5%82ych-%C5%9Bwi%C4%85t>

2. Symbole świąteczne

Kolorowe jajko

Malujemy je farbami, flamastrami, barwimy na różne kolory, naklejamy wycinanki - zdobienie pisanek ma w Polsce bardzo długą tradycję i jest nieodłączną częścią przygotowań do świąt wielkanocnych. Jajko pomalowane na czerwono miało odwracać od człowieka złą siłą.



Palma



Palma to pamiątka uroczystego wjazdu Chrystusa do Jerozolimy. Palmy miały chronić przed chorobami i zapewnić dobre plony. Obecnie palmy robi się z suszonych kwiatów, mchów, traw.

Wykorzystuje się gałązki wierzby, bukszpanu, borówek, które są znakiem pokoju, przynieszonego przez Chrystusa. W Polsce borowinę, bukszpan wkłada się do koszyczka zamiast gałązki oliwnej.

Chleb

W tradycji chrześcijańskiej jest najważniejszym z symboli, ponieważ przedstawia ciało Chrystusa. We wszystkich kulturach jest pokarmem niezbędnym do życia. Chleb zawsze gwarantował pomyślność i dobrobyt. Jeżeli gospodarze piekli na Wielkanoc wiele odmian chleba, do koszyka wkładali po kromce każdej z nich. W całości święcono specjalny chlebek – paschę.

Jajko

Symbol odradzającego się życia i zwycięstwa życia nad śmiercią. Wierzono, że podzielenie się jajkiem z bliskimi umacnia więzi rodzinne. Dotykanie zwierząt poświęconym jajkiem chronić je miało przed chorobami i złymi urokami.

Wędlina

Jej obecność w koszyku miała zapewniać płodność i zdrowie. Była symbolem dostatku, bo nie każdy mógł sobie na nią pozwolić. Od XIX wieku do koszyka wkłada się tradycyjną polską kielbasę.

Ser

Jest w sensie pozytywnym symbolem zależności między człowiekiem a siłami przyrody. Jako że pochodzi od krów, owiec i kóz, ma zapewnić rozwój stada zwierząt domowych.

Sól

Życiodajny minerał. Uznawano ją za symbol oczyszczenia, za sedno istnienia i prawdy. Wierzono, że posiada właściwości odstraszania zła. Sól chroni mięso przed zepsuciem. Poświęcona, ma chronić przed złem i zepsuciem nasze dusze.

Chrzan

Obrazował ludzką siłę i krzepę fizyczną. Miał również wspomagać skuteczność innych święconych pokarmów.

Ciasto

Do święconki ciasto zostało włączone jako ostatnie. Symbolizowało umiejętność i doskonałość. Najczęściej była to wielkanocna baba. Należało pamiętać, że nie może być to produkt kupiony, ale własnoręcznie upieczony. Osoba, która wkładała ciasto do pieca, przez cały czas pieczenia nie mogła usiąść, bo ciasto mogłoby opaść i wyszedłby zakalec.

3. Ćwiczenia słowne „Układamy rymy”

Do podanych tekstów dzieci wymyślają rymujące się słowa:

- *Ten kurczaczek to malutki.....(zwierzaczek).*
- *To kurczątko to milutkie.....(pisklątko).*
- *Mama kokoszcza z nosiła śliczne.....(jajeczka).*
- *Malutkie kureczki są jak zółciutki.....(kuleczki).*
- *Malujemy jajeczka w złote gwiazdki i(słoneczka).*
- *Małe kurczaczki mają mięciutki.....(kubraczki).*

4. Potrawy z jajek

Popatrz jakie ciekawe potrawy można wyczarować z jajek. Może spróbujesz jedną (lub więcej) zrobić sam(a). Na pewno potrafisz!

https://www.google.com/search?q=potrawy+z+jajek+dla+dzieci&client=firefox-b-d&sxsrf=ALeKk01H3Jxf2ea267p7UYS6YYdy09zew:1586373586072&tbm=isch&source=iu&ictx=1&fir=AuHf5IbH7z-1_M%253A%252CSGQoKyyfeA013M%252C_&vet=1&usg=AI4_-kRgNXEKts0SW-pwwtjgxqYlBtUSkw&sa=X&ved=2ahUKEwjvsNCQxtnoAhVr-SoKHUAqC4UQ9QEwAHoECAkQFQ#imgrc=AuHf5IbH7z-1_M



Piątek: Śmigus-dyngus.

1. Ćwiczenia poranne – Rytmiczna rozgrzewka w podskokach.

<https://www.youtube.com/watch?v=Zg7pCZOtMXo>

2. Filmik na temat tradycji związanej z drugim dniem świąt „Śmigus-dyngus” (lany poniedziałek).

<https://www.youtube.com/watch?v=MXr5pWMtKqc>

Rozmowa na temat obejrzanego filmiku:

- *Co to jest śmigus-dyngus?*
- *Kiedy obchodzi się śmigus-dyngus?*

• Jak rozumiany był ten zwyczaj dawniej.



Kiedyś były to dwa różne obyczaje wielkanocne. Jednym z nich był dyngus, który polegał na tym, że młodzież chodziła po domach i zbierała datki w postaci jajek, wędlin, ciast itp. Śmigus natomiast miał odmienny charakter i polegał na uderzeniu na szczęście różgą wierzbową z baziemi. Różga ta była wcześniej święcona w Niedzielę Palmową.

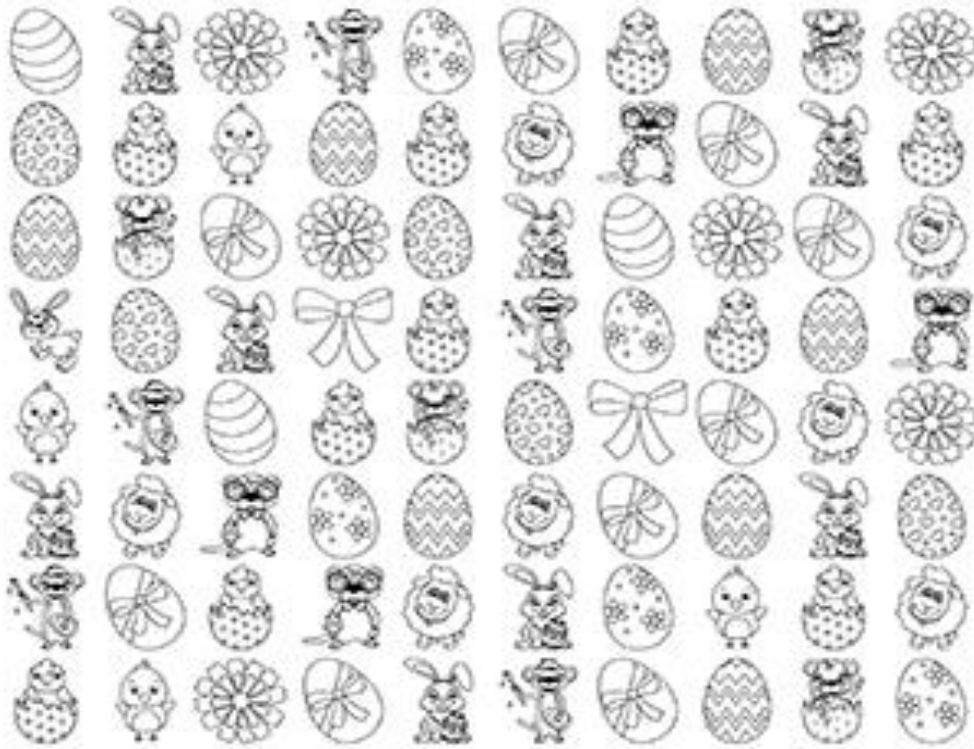
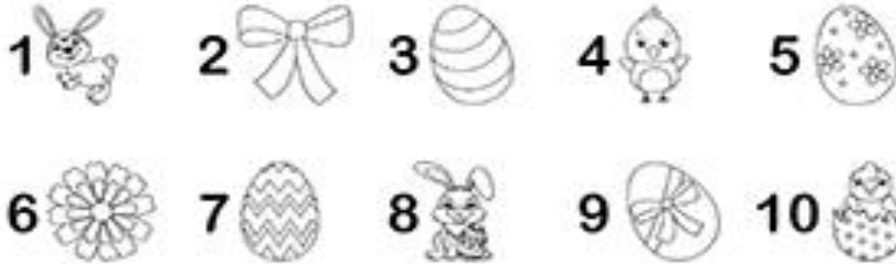
3. Piosenka „Święta z jajkiem i zającem”

<https://www.youtube.com/watch?v=xAhM0dXuujg>

4. Rozwiązywanie zagadek wielkanocnych

- *Twardą skorupką z wierzchu okryte, z nim każde śniadanie jest znakomite. Co to? (Jajko).*
- *Kurka je zniosła, mama do domu przyniosła. Potem ugotowała i dzieciom głodnym dała. Co to? (Jajka).*
- *Malowane lub kraszane, na Wielkanoc ozdabiane. Co to? (Pisanki).*
- *Jak nazywają się skorupki jajek, co na Wielkanoc się nadają? (Wydmuszki).*
- *W wielkanocnym koszyczku leżeć będą sobie. Zanim je tam włożę, ślicznie je ozdobię. Co to? (Pisanki).*

Znajdź i pokoloruj wielkanocne obrazki.



Proszę o uzupełnienie w książkach kart dotyczących
Świąt Wielkanocnych.