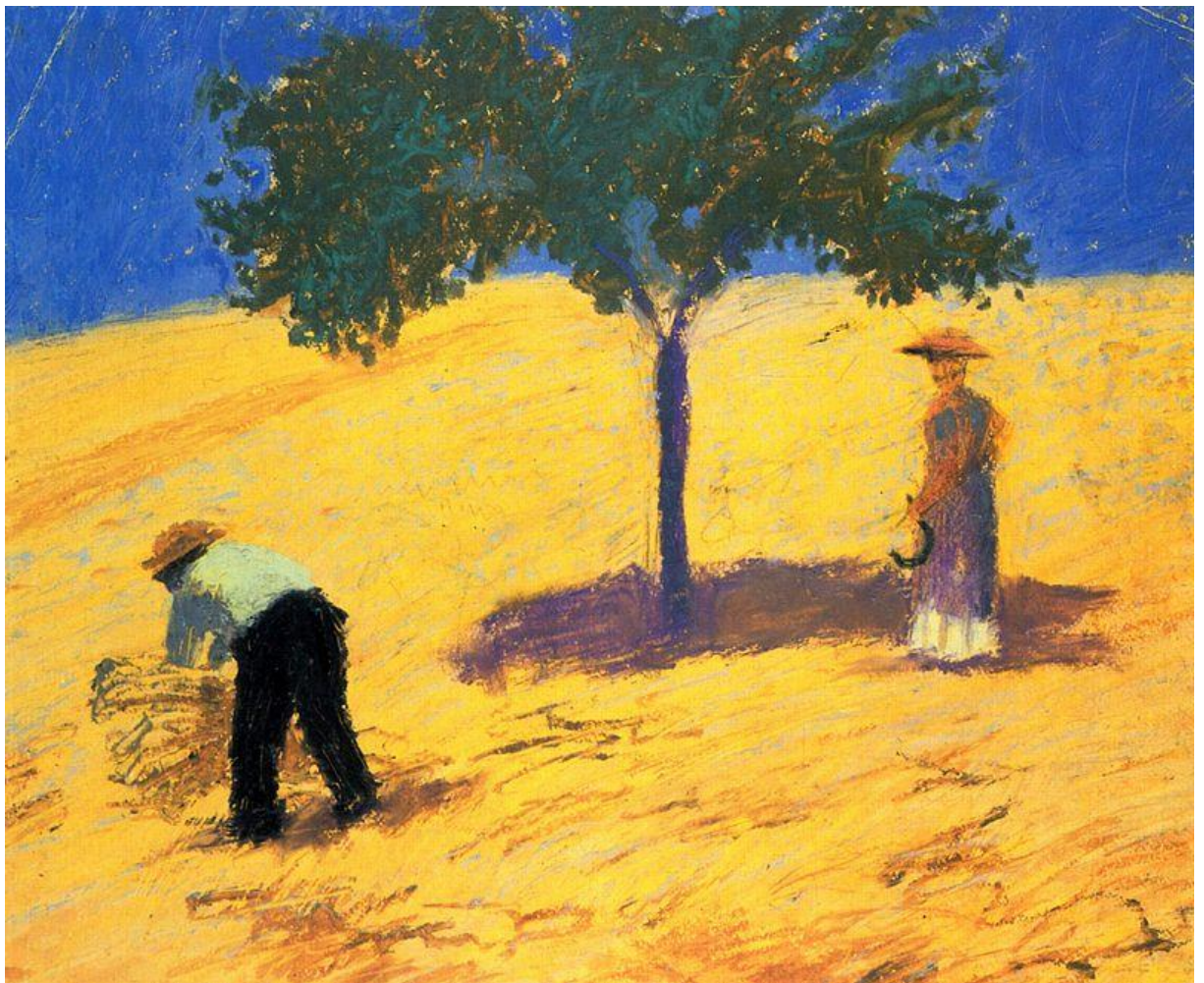


Wtorek 13.04. Artyści to my

1. „Malarstwo” – rozmowa z dziećmi
Drzewo w różnych stylach malarskich

August Macke, *Drzewo na polu zboża* (1907)

Ekspresjonizm opanacza wyrazistość



Impresjonizm

artyści starali się oddać swoje ulotne wrażenia i odczucia

Van Gogh DRZEWA OLIWNE Z ŻÓŁTYM NIEBEM I SŁOŃCEM



2. Wysłuchanie wiersza

<https://www.youtube.com/watch?v=WGEjVFAZmqA>

3. „F jak farby” – wprowadzenie liter f, F. Rodzic pokazuje ilustracje przedstawiające wnętrze pracowni malarza i rozmowa na ich temat.





4. Pytamy dziecko o atrybuty malarza, naprowadzamy na wyraz farby. Pytamy jaką głoskę słyszymy na początku wyrazu farby. Prosimy aby dziecko podzieliło ten wyraz na sylaby oraz na głoski.

farby

far by

f a r b y

– dzieci przypinają biały prostokąt – wyraz farby; – wyklaskują sylaby, przeliczają – przypinają 2 białe kwadraty (2 sylaby); – wypowiadają kolejno głoski, przeliczają – przypinają

odpowiednią liczbę kótek; – określają głoskę w nagłosie, zwracając uwagę na prawidłową wymowę głoski f; – wyszukują inne słowa zaczynające się głoską f.

5. Filmik ułatwiający wprowadzenie litery
<https://www.youtube.com/watch?v=KocrKfBL-xs>
6. Dziecko może układać kształt liter z różnego materiału np. fasoli, kaszy, koralików. Klocków i innych materiałów dostępnych w domu, kreślą na biurku, w powietrzu, na plecach mamy, a mama na plecach dziecka, można również np. w podstawce z kwiatka bądź większej misce nasypać kaszy mianiny i dziecko wodzi po kaszy.
7. Na końcu w książce nr 4 uzupełniamy ćwiczenia 4–5 zaczynając od wodzenia palcem po literze