

GR. II

Wielkanoc

Od 29.03.-02.04.2021r.

Poniedziałek: Koszyczek wielkanocny

1. Ćwiczenia logopedyczne usprawniające narządy mowy – język, wargi, żuchwę

Rodzic demonstruje ćwiczenie a dziecko go naśladuje

Jajko- dziecko otwiera i zamyka wargi, układające je tak, aby były zaokrąglone jak jajko.

Gorące jajko – dziecko nabiera powietrze nosem, a wypuszcza ustami, naśladując dmuchanie na jajka.

Wkładamy jajka do koszyczka – dziecko unosi język za zęby i zatrzymuje go tam, a następnie przeliczają kolejne jajka, używając liczebników porządkowych.

Rogi baranka – baranek wielkanocny ma okrągłe rogi – dziecko rysuje kółeczka, przesuując jego czubek po górnej wardze i po dolnej wardze.

Baranki na hali – baranki wędrują w górę i w dół, pasąc się na hali – dziecko opiera czubek języka raz za górnymi zębami, raz za dolnymi zębami.

Kura liczy kurczęta – dziecko dotyka czubkiem języka do każdego zęba w jamie ustnej, najpierw na górze, potem – na dole.

2. Rozwiązanie zagadki B.Szelągowskiej „Koszyczek”

To w nim leżą na serwetce

jajka malowane,

a pośrodku, obok chlebka,

spoczywa baranek (koszyczek wielkanocny)

3. Zabawa ruchowo-naśladowcza „Przedświąteczne porządki”

Dziecko naśladowuje ruchem czynności podane przez rodzica, związane z wykonywaniem przedświątecznych porządków: odkurzanie, zamiatanie, ścieranie kurzu, mycie okien, trzepanie dywanów itp.

4. Prezentowanie koszyczka wielkanocnego i wyjaśnianie jego symboliki.

Rodzik prezentuje koszyczek wielkanocny i jego zawartość. Dziecko nazywa znajdujące się w nim przedmioty. Rodzik wyjaśnia ich symbolikę.

Chleb – symbolizuje ciało Chrystusa. Wkładamy go do koszyczka, aby zapewnić sobie dobrobyt i pomyślność.

Jajka – są symbolem nowego, rodzącego się życia.

Wędlna – jest symbolem dostatku, bogactwa i dobrobytu.

Sól i pieprz – symbolizują oczyszczanie, prostotę i prawdę.

Baranek – jest symbolem Chrystusa – Baranka Bożego, który zwyciężył śmierć. Wkładana do koszyczka figurka baranka jest zazwyczaj wykonana z cukru, czekolady lub chleba.

Chrzan – jest oznaką ludzkiej siły, którą chcemy mieć przez cały rok.

5. Słuchanie wiersza A.Widzowskiej „Wielkanoc”

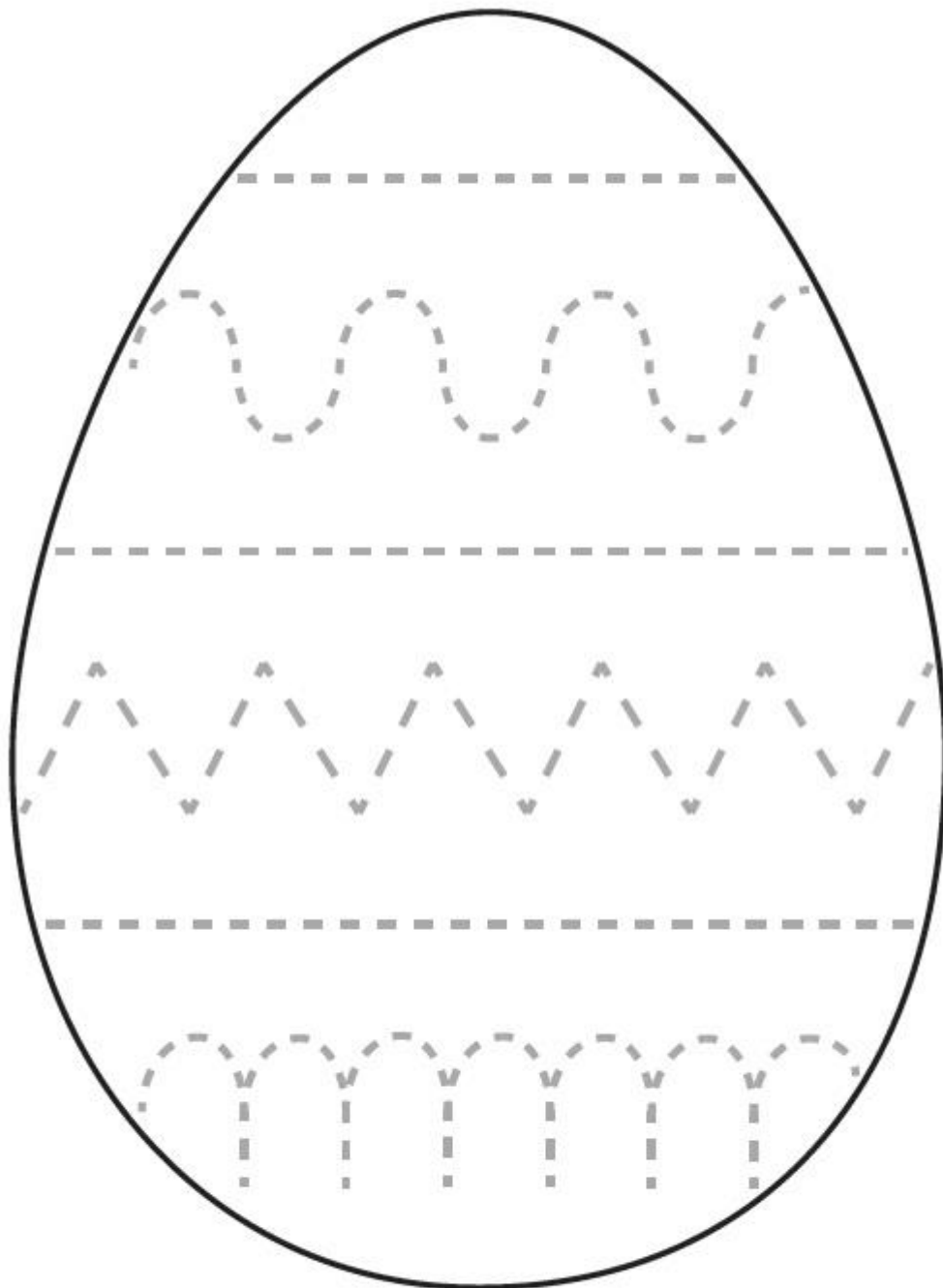
<i>Kurko proszę znieś jajeczka,</i>	<i>tatę wodą popryskamy,</i>
<i>śnieżnobiałe lub brązowe</i>	<i>mama będzie zmokłą kurką,</i>
<i>ja z nich zrobię na Wielkanoc</i>	<i>bo to poniedziałek lany!</i>
<i>cud –pisanki kolorowe.</i>	

*Do koszyczka je powkładam,
z chlebkiem, babką lukrowaną,
potem pójdę je poświęcić
z bratem, siostrą, tatą, mamą.*

*Po śniadaniu wielkanocnym
podzielimy się święconką
i buziaka dam mamusi,
zajączkowi i kurczątkom.*

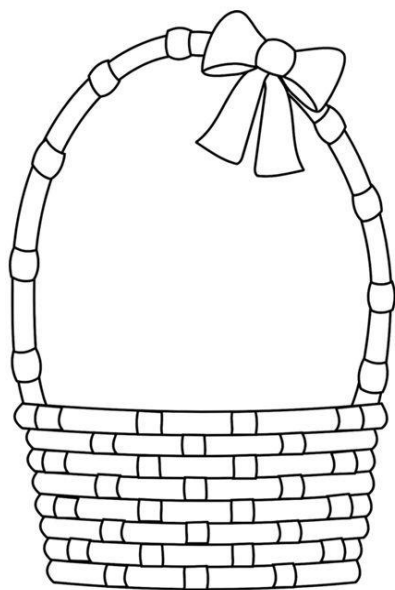
„Śmigus-dyngus!”- ktoś zawoła,

Karta pracy 1. Ćwiczenia grafomotoryczne



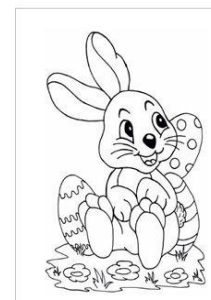
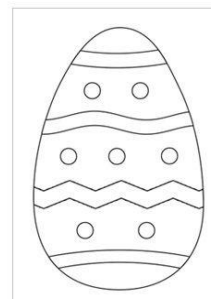
Karta pracy 2.

WYKONAJ ZADANIA



ZADANIA:

1. Wytnij obrazki.
2. Zajączka przyklej z lewej strony koszyka.
3. Pisanekę ma być przyklejona w koszyczku.
4. Kurczątka przyklej z prawej strony koszyka.
5. Pokoloruj obrazki.



Wtorek: Kraszanki, pisanki

1. Ćwiczenia poranne:

- Dzieci podskakują, wykonują przysiady ,kręcą się wokół własnej osi, robią skłony do podłogi nie zginając kolan, wymachują rękami naprzemiennie, wykonują pajacyki-gimnastyka dużych grup mięśniowych.

2. Zabawa darmowa „Rozmowa jajek z kurami”. Dziecko- kura i rodzic-jajko. Rodzic i dziecko wymyślają rozmowę, zadają sobie pytania i odpowiadają na nie. Potem zamieniają się rolami, dziecko-jajko, rodzic-kura- rozwijanie mowy dialogowej, wzbogacanie słownictwa czynnego.

3. Aktywność poznawcza (doświadczenie).

- Jedno jajo gotujemy a drugie zostawiamy surowe.

- Oglądanie i porównywanie jajka gotowanego i jajka surowego.

-Kroimy jajko gotowane i pokazujemy jak wygląda w środku (żółtko, białko)

-Rozbijamy jajko surowe i pokazujemy jak wygląda- poznajemy budowę jaja (skorupka,żółtko surowe, białko, zarodek)



4. Rodzaje jaj

RODZAJE JAJ:

- **Kurze**
- **Kacze**
- **Gęsie**
- **Przepiórcze**
- **Strusie**

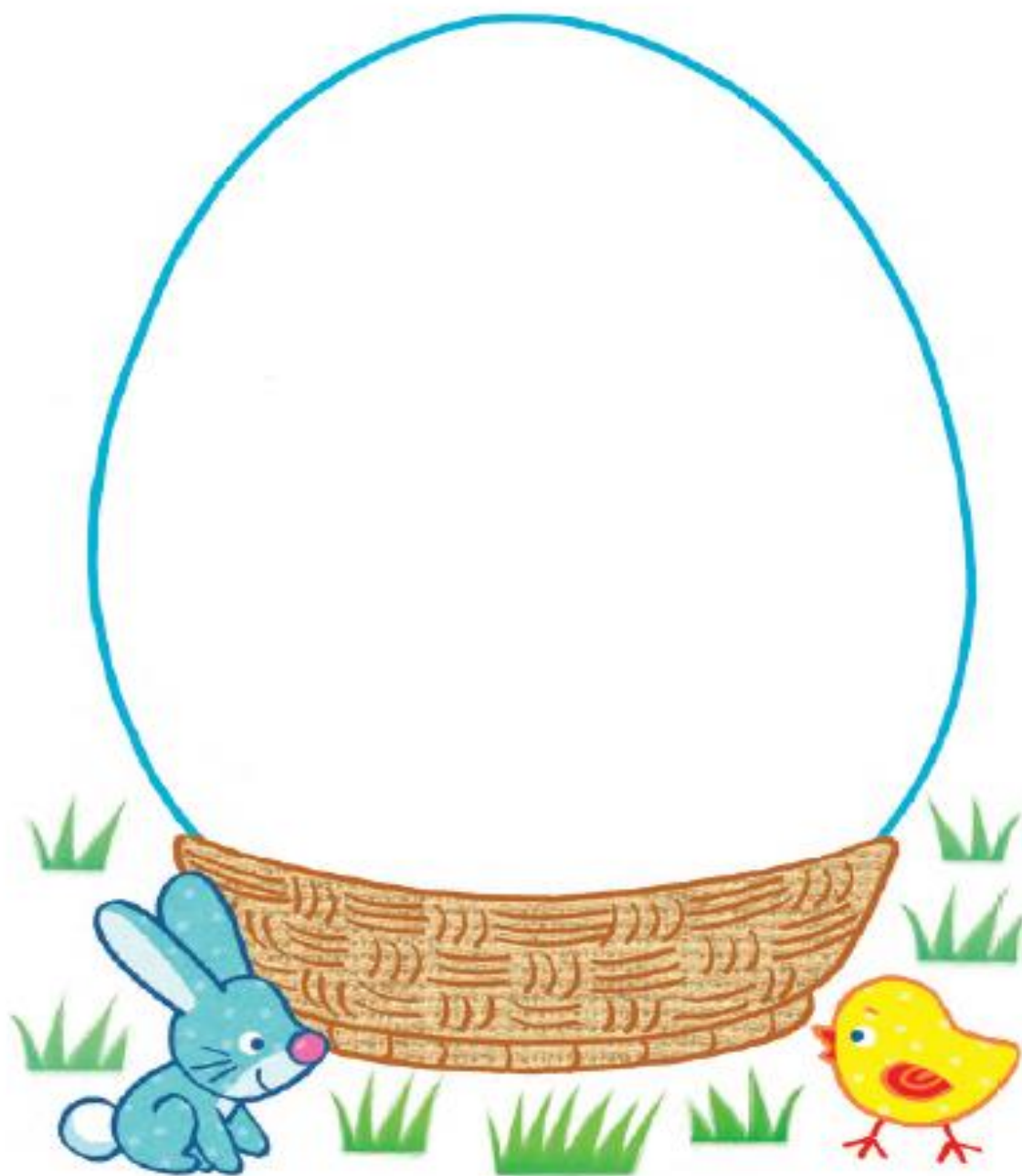


5. Słuchanie piosenki „Pisanki, pisanki”

<https://www.youtube.com/watch?v=OTPObfVuHCY>

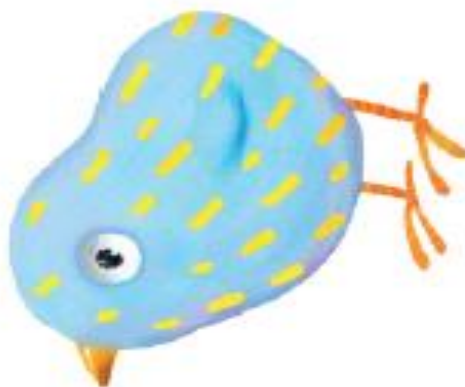
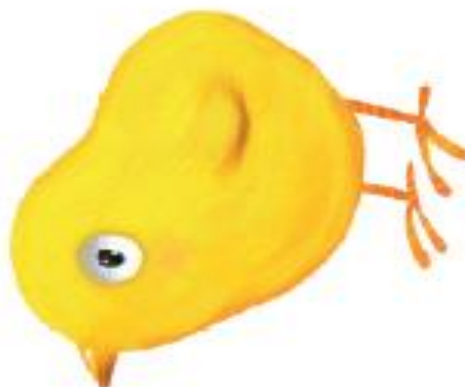
Karta pracy 1.

- Pomaluj pisanek farbami.



Karta pracy 2.

- Połącz kurczaki ze skorupkami jajek, z których się wykluły. Narysuj wzór na ostatnim kurczaku.



Środa: Zwierzęta z wielkanocnego koszyka

1. Nauka pierwszej zwrotki piosenki „Pisanki, pisanki”

2. Zabawa ciepło-zimno „Gdzie jest pisanka”

Rodzic chowa pisankę w dowolnym miejscu pokoju. Dziecko ma odnaleźć ją na podstawie wskazówek. Jeśli dziecko znajduje się daleko od jajka mówimy „zimno”, jeśli blisko „ciepło”. Gdy dziecko jest bardzo blisko celu, mówimy „gorąco”. Po znalezieniu pisanki, dziecko określa miejsce jej ukrycia i chowa przed rodzicem.

3. Zabawa ortofoniczna „Zwierzęta z wielkanocnego koszyka”

Dziecko naśladuje odgłosy i ruchy zwierząt, które rodzic wyjmuje z koszyka (kurczątka: pi, pi, pi – kucają i poruszają ugiętymi w łokciach rękami jak skrzydełkami, baranek: bee, bee, bee – czworakują, koguciki: kukuryku – stoją i uderzają o uda dłońmi prostych rąk).

4. Pokaz kół małych i dużych. Nazywanie figur. Małe i duże koła wycięte z kolorowego papieru.

Wykonanie kurczaków i baranków z kół. Dzieci manipulują kołami z kolorowego papieru, dobierają kolor do wybranego zwierzątka.

Karta pracy 1.

- Narysuj jajko po śladzie. Następnie za pomocą kredek lub flamastrów zamień je w dowolne zwierzątko lub śmieszna postać.



Czwartek: Motywy wielkanocne

1. Na powitanie rymowanka.

*Moje ręce klaszczą tak,
moje nogi tupią tak,
a mój palec wskazuje,
kto za chwilę zatańcuje.*

2. Masażyk „Pisanka”

Dziecko siada w siadzie skrzyżnym, rodzic za nim, w siadzie rozkrocznym, i na plecach dziecka rysuje wzory: paski poziome, paski pionowe, kropki, kratkę itp.

3. Zabawa słowna na podstawie wiersza B. Szelańskiej „Na podwórku”

Rodzic recytuje wiersz, a dziecko powtarza po nim sylaby.

<i>Gospodyni razem z dziećmi</i>	<i>-Ko, ko, ko, ko</i>
<i>święconkę szykuje,</i>	<i>Ku, ku, ku, ku</i>
<i>O –ho, ho, ho!</i>	<i>Wita wszystkich gości.</i>
<i>O-ho, ho, ho,</i>	<i>Kogut dumnie pierś wypina</i>
<i>jajeczka maluje</i>	<i>-Ko, ko, ki, ku.</i>
<i>Biega kurka po podwórku</i>	<i>Ale pięknie wyglądają</i>
<i>i gadacze z radości</i>	<i>twe jajka w koszyku.</i>

4. Ćwiczenia słownikowe „Jakie może być jajko?”

Dziecko podaje określenia mówiące o tym, jakie może być jajko np.: duże, małe, świeże, nieświeże, całe, potłuczone, białe, kolorowe itp.

5. Praca plastyczna – malowanie farbami jajek wykonanych z masy solnej.

Przepis na masę solną:

1 szklanka mąki;

1 szklanka soli;

ok. 0,5 szklanki woda.

Piątek: Wielkanocne świętowanie

1. Ćwiczenia poranne:

- ćwiczenia rzutne „Złap jajko”- do woreczka nasyp kaszę lub ryż I zawiąż go gumką. Dzieci podrzucają I łapią woreczki obiema rękami.
- dziecko wspólnie z rodzicem - rzucają do siebie woreczek.
- dziecko kładzie woreczek przed sobą na podłodze. Następnie przeskakują przez niego do przodu, do tyłu I na boki.
- dziecko przekłada woreczek wokół siebie z ręki do ręki siedząc w siadzie skrzyżnym na podłodze.
- dziecko masuje sobie swoje rączki woreczkiem.
- dziecko leży na dywanie, kładzie woreczek na brzuchu I głęboko oddycha. Obserwuje, jak woreczek unosi się i opada.

2. Oglądanie książek i ilustracji na temat Wielkanocy. Swobodne wypowiedzi dzieci na ten temat- rozwijanie mowy i myślenia.



3. Słuchanie wiersz B. Szelągowskiej „Wielkanocny stół”

Nadeszła Wielkanoc, czas wielkiej radości!

Już stół wielkanocny czeka na swych gości

Pełno na nim potraw: kielbaska i żurek, baba lukrowana,

tuż obok mazurek...

Dom pachnie czystością, porządki skończone.

czas na odpoczynek, wszystko już zrobione!

Święconka na stole, a spośród pisanek, jak każde tradycja, wystaje baranek!

To czas na życzenia, na chwile radości

i niech w naszych sercach miłość ciągle gości!

6. Kolorowanki wielkanocne







